

# چھوڑواز قلم زینب بنت زمان



# اردوناولز بلاگز

اردوناولز بلاگز کی طرف سے پیغام

ناول "اردوناولز بلاگز" کی ویب سائٹ کا حصہ ہے اور قارئین کی دلچسپی کے لیے پیش کیا گیا ہے ہماری ہمیشہ یہی کوشش رہی ہے  
آپ کو اعلیٰ معیار اور اردو ادب فراہم کیا جائے۔

کو صرف ذاتی مطالعے کے لیے استعمال کریں اس کے بغیر اجازت تقسیم، کالی یا کسی اور پلیٹ فارم پر pdf براہ کرم اس  
اپلوڈ کرنا سختی سے منع ہے۔

: اگر آپ ہمارے ساتھ اپنی تحریریں شیئر کرنا چاہتے ہیں یا کوئی تجویز دینا چاہتے ہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔

🌐: ویب سائٹ [urdunovels.blogs](http://urdunovels.blogs)

✉️: ای میل [urdunovelsblogs@gmail.com](mailto:urdunovelsblogs@gmail.com)

✉️: انساگرام [@urdunovelsblogs](https://www.instagram.com/urdunovelsblogs)

📘: فیس بک [fb.com/urdunovelsblogs](https://www.facebook.com/urdunovelsblogs)

آپ کی رائے ہمارے لیے اہم ہے!

# چھوٹواز قلم زینب بنت زمان

خاندان والے اسے بیارے چھوٹو، ہمارے چھوٹو، ارے چھوٹو، اوئے چھوٹو، ابے چھوٹو، اے چھوٹو جیسے ناموں سے پکارتے ہیں۔ اس کا نام تو شمس الدین تبریز ہے مگر رواج ہے کہ سید حنام نہ لیا جائے، یوں تو رواج کے مطابق اس کا نام شمسو ہونا چاہیے تھا، مگر ایک اور رواج عین نقطہ میں آن پکا کہ وہ خاندان بھر کا چھوٹا لڑکا ہے۔ سو اے چھوٹو، ارے چھوٹو، بیارے، ہمارے، تمہارے چھوٹو سے کام چلا لیا جائے گا۔ اب تو وہ اس نام سے بہت تنگ ہے۔ یعنی کہ دیکھو وہ اٹھارہ برس کا ہوا جاتا ہے اور پھر بھی چھوٹو، چھوٹو بُلا جاتا ہے۔ گلی سے گزرتے ہوئے جب اپری منزل کی کھڑکی سے دادی جھانک کر ارے چھوٹو کی ہانک لگاتی ہے تو وہ جھٹ سے گلی کو آنکھوں سے ناپ لیتا ہے کہ کہیں کوئی اس کی شان میں ہونے والے قصہ کا چشمیدیدہ گواہ تو نہیں ہوا جاتا۔ اکثر اوقات تو وہ فتح جاتا، مگر کبھی بھاری پانچ چھلوگ اے چھوٹو کی صدائی لیتے، جب وہ پانچ، چھ کی گنتی دیکھ لیتا تو غراب سے گلی سے نکل جاتا۔ کہ بھلا وہ تو وہ نہیں جسے چھوٹو کہتی ہے کھڑکی سے جھاکتی ہوئی بڑھیا۔ اس کا بس نہیں چلتا تھا کہ بڑھیا کی کھڑکی کو چارچھ کیل ٹوک کر ہمیشہ کے لیے بند کر دے۔ مگر اگر وہ کھڑکی بند کر بھی دیتا تو کیا ہوتا۔

خاندان بھر کی زبانوں کی کھڑکیوں کو کیسے کیل لکتا۔ بڑے ماں کی بڑی بیٹی کی شادی تھی۔ یہ چار منزلہ عمارت تھی اور وہ خاندان بھر کا چھوٹا، بھاگ کام کر رہا تھا۔ ارے یہ چائے کا دودھ لے آؤ چھوٹو، اوئے چھوٹو ذر انائی سے بھاگ کر دیگ کے سامان کی فہرست تو لا یو، بیارے چھوٹو کچن کے اپری کہیں سے ذرائے والے کپوں کا ڈوبہ ہی اتنا دے، یہ ذرا باتی بلیں کی بڑی بیٹی کا ڈاؤپٹہ پیکو کرو والا، اے چھوٹو ماموں کو موڑ سائکل پر بیٹھا کر ذرا ڈاکٹر کے ہاں لے جا، بیٹی بیاہ رہا ہے اور بی پی بڑھار رہا ہے۔ چھوٹو بچلوں کے کریٹ ایک ایک کر کے کچن میں لا کر ڈھرتا، چھوٹو اپری منزل پر کھڑا لائیٹوں کی سجاوٹ کرو ارہا ہوتا، چھوٹو مامی کے فلاں فلاں رشتہ داروں کے ہاں فلاں فلاں چیز پہنچانے کو اپنی پیٹیا سے سڑک سڑک ناپ رہا ہوتا۔

چھوٹو یہ خاندان بھر کی لڑکیوں کو انارکلی کی دکانوں پر لیے پھر رہا ہوتا۔ ایک کہتی کہ چھوٹو مجھے تو چوڑیاں لینی ہیں، ایک کہتی چھوٹو مجھے فلاں دکان سے فلاں رنگ کے کھوسے خریدنے ہیں، سنائے وہ بس وہیں سے ملتے ہیں، ایک کو بازار کا ایک کونا چھانتا تھا دسری کو دوسرا، چھوٹو ان درجن لڑکیوں میں پکلا جاتا مگر اسے ان سب کو ساتھ رکھنا تھا، بڑے بوڑھوں نے یہ لمبی لمبی نصیحتیں کر کے ان کو چھوٹو کے ساتھ روانہ کیا تھا۔ اور تمام کی تمام نصیحتیں چھوٹو کو کی گئیں تھیں۔ اوئے چھوٹو ساری بہنوں کا دھیان رکھنا، سب کو ساتھ رکھنا اور سب سامان دلا کر گھر کارخ کرنا۔ اور یوں چھوٹو ان درجن بھر چڑیوں کو لیے انارکلی میں انارکلی بن جاتا تھا۔ بڑی خالہ کی مخلی بیٹی راحیلہ نے اپنے لال رنگ کے لہنگے کے ساتھ میچنگ ڈاؤپٹہ خریدنا تھا۔ پھر کیا ہوا وہ دکان میں کھڑی لمنگہ چھوٹو کے ساتھ لگائے چھوٹو کے کندھے پر ایک کے بعد ایک ڈاؤپٹہ لگا کر میچنگ کرنے کے چکروں میں تھی۔ اور چھوٹو اسے دکاندار اور آس پاس گزرتے لوگوں کی معنی خیز نظروں اور دبی دبی مسکراہٹوں سے ایسے چکر آرہے تھے کہ اس کا چہرہ لال لہنگے سے میچنگ میچنگ کر رہا تھا۔

"باجی تم یہ درجن لڑکیاں جو ساتھ لائی ہوں کے ساتھ لگا کر اپناؤپٹہ میچ کر لو، بھلامیرے ساتھ لگا کر ڈاؤپٹہ میچ کرنے کی کیا منطق، کیوں مجھے ذلیل کرو ارہی ہو؟"

"چپ کرو تم بڑی بہن کا کام کرتے تم ذلیل ہو رہے ہو، حد ہے چھوٹو" راحیلہ باتی نے اسے ڈپٹا تو وہ اور لال پیلا ہو گیا۔ مگر اسے اماں نے کہہ کر پیچھا تھا، بہنوں کی ہر بات سننا، سب بڑی ہیں تم سے یوں بلا وجہ اپنی زبان نہ چلانا، ورنہ میری جوتی تیری زبان سے ہو گلام ہو گی۔

" باجی تم مریم کے ساتھ لگا لو منگ " چھوٹو پھر سے سر گوشی کے انداز میں باجی کے کان میں گھسا جو دکاندار سے رنگ مچنے ہونے پر بحث کر رہی تھی۔ " میاں چھوٹو، زبان بند کر کے لئے صحیح سے پڑھ کر کھڑے رہو، ورنہ ابھی خالہ کو فون ملا کر کہتی ہوں کہ، چھوٹے میاں بہن کا کام کرنے میں ذلالت محسوس کرتے ہیں " راحیلہ باجی نے تو اس اونچی آواز میں اسے گھڑ کا کہ دکان میں پیٹا وہ در جن چڑیوں کا گروہ اور تین چار ملاز میں تماشہ دیکھنے لگے۔ مگر تماش بینوں کو اگر پاپ کارن دے دیے جائیں تو چھوٹو نامی فلم دیکھنے کا مزہ دو بالا ہو جائے۔

تماش بینوں کے منہ سے ہنسی کے فوارے پھوٹ پڑے جب راحیلہ باجی نے ایک لال رنگ کا پیور کاڈو پہ چھوٹو کے سر گھوٹنگٹ بن کر اوڑھ دیا۔ چھوٹو تو صدمے میں چلا گیا اور باقی سب لوٹ پوٹ ہوتے اپنی ہنسی سے زلزلہ لانے کے درپے تھے۔ راحیلہ باجی کو میچنگ ڈوپٹہ مل گیا۔ اور بلاخرا لال گھوٹنگٹ اٹھایا گیا۔ مگر اس لال گھوٹنگٹ کی لالی چھوٹو کے چہرے پر جی رہ گئی۔ پھر وہ منہ پلاۓ باقی کے چھسات گھنٹے انار کلی میں خوار ہوتا رہا۔ گھر آ کر اس نے بڑے کمرے میں بیٹھے سارے بڑوں کو لال چہرے سے کہا کہ اسے بھلا اندر جن چڑیوں کی حفاظت کو بینجھا گیا تھا کہ انار کلی میں تماشا کرنے کو۔ پہلے تو بڑا کمرہ ایک پبل خاموشی سے نہا گیا، پھر وہاں بھی ایسا قہقہوں کا دور چلا کہ الامان، اور جب اس نے بچوں کی طرح اپنی ایڑھیاں زمین پر رکڑیں تو نافی کہنے لگی خیر ہے بہنیں ہیں بھائیوں کے ساتھ مستی نہیں کریں گیں تو کیا کسی غیر سے ہنسی مذاق ہو گا۔ عدالت نے نہایت اپھے طریقے سے اس کا کیس برخاست کر دیا۔

اس کا نھیاں اتنا بڑا تھا کہ لگتا تھا کہ کوئی ضلع ہے۔ اور دھدیاں تو بہ پر دادا کے پانچ بیٹے پھر دادا کے دس بیٹے، آگے دس بیٹے، آگے دس بیٹوں کے چار چار پانچ پانچ بیٹے اور کئی چاچازاد، تایزاد تو شادی شدہ تھے یعنی ان کی بھی آگے سے تین تین چار چار بیٹیاں، چھوٹو کے بعد کسی کے ہاں بیٹا پیدا نہیں ہوا تھا بھی تک، اس لیے..... سب سے چھوٹے میاں ۔۔۔۔۔ ہمارے چھوٹو میاں۔ اس کے ابا سب سے چھوٹے تھے اور مان بھی بہن بھائیوں میں آخری تھی، وو چھوٹو کا آگے سے ایک چھوٹو۔ اماں اب اکی عمر پکی بلکہ بہت پکی تھی۔ چھوٹے تھے تو شادی بڑوں کے بعد ہوئی، تو بس تھوڑی سی عمر نکل گئی تھی، بس اتنی تھوڑی کہ تھوڑے بال سفید ہو گئے تھے۔ دونوں طرف کا خاندان لمبا چوڑا تھا۔ نھیاں تو نھیاں اس کا دھدیاں تو پورا صوبہ تھا۔

ایک روز کا شف اس کا دوست کلاس میں کھڑا کہہ رہا تھا کہ پاکستان شمس الدین تبریز کے خاندان کے دم سے ہے۔ یوں کلاس ساری کی ساری کا شف کے گرد اکٹھی ہو گئی اور پوچھنے لگی۔ کہ بھائی کا شف صاحب پاکستان نہیں کے خاندان کے دم سے کیسے کھڑا ہوا ہے؟ کیا یہ قدر اعظم کے خاندان کا چشم وچار ہے، کیا اس کے خاندان نے آزادی کے وقت بہت سے قربانیاں دی ہیں۔ کیا یہ کسی سپریم کوٹ کے نجح کا بیٹا ہے، کیا یہ فوجی خاندان سے ہے، کیا کیا اور کیا، سب سوالوں کے جواب دینے کے لیے کا شف صاحب بتیج پر کھڑے ہو گئے اور یوں لگا کہ کسی جلسے کا مفترضہ ہے۔

" ارے صبر کرو سا تھیوں ابھی تم لوگ خود ہی جان جاؤ گے کہ میں نے یہ کیوں کہا کہ پاکستان شمس الدین تبریز کے خاندان کے دم سے ہے۔ "

اس ساری صور تھاں کے دوران شمس لا علم سائنسین سے کا شف کے لیے سمو سے لے رہا تھا اگر اسے خبر ہوتی کہ کا شف میاں اس کے خاندان کے عنوان پر بتیج پر کھڑے تقریر کر رہے ہیں تو ضرور کا شف کے سمو سے پر زہر کی بوتل انڈیل کرلاتا۔ مگر خیر ابھی اسے علم نہیں تھا، دوستی قائم تھی۔ اور کنٹین پر جتنی لمبی لائن تھی اس کی باری آنے تک کلاس کا جلسہ ختم ہوئی جانا تھا۔ اسے خاندان سے باہر سب شمس کہہ کر بلاتے تھے، اس نے جی جان لگا کر اپنا قلب لوگوں کو پتا لگنے سے روکا ہوا تھا۔ کا شف کو معلوم تھا مگر اس نے اس سے عہد لیا تھا کہ یہ بات کسی اور کو بتا نہیں چلے گی۔ کا شف میاں نے قسم کھائی تھی یہ کہہ کر کہ

"میں کاشف احمد اپنے دوست شمس الدین تبریز کے ساتھ اپنی دوستی کی قسم اٹھا کر کہتا ہوں میں کسی کو نہیں بتاؤں گا کہ شمس چھوٹو ہے اور چھوٹو ہی شمس ہے۔ بھلا میں کیوں کسی کو بتاؤں گا کہ میر اد وست چھوٹو ہے، یہ بھی کوئی بتانے والی بات ہے کہ سب خاندان والے شمس کو چھوٹو کہتے ہیں، چھوٹو کہنا چھی بات تھوڑی ہے۔ سو میں قسم کھانا ہوں، کہ میں کسی کو چھوٹو۔۔۔۔۔ اف میر امطلب شمس کا یہ راز نہیں بتاؤں گا" کاشف نے جس طرح قسم کھائی تھی چھوٹو کا بھی چاہا اس لڑکے کامنہ نوچ لے۔ کم بخخت کچھ سید ہادیہ نہیں بول سکتا کیا؟

ادھر کلاس میں کاشف میاں نے پرداد اسے جلسہ شروع کیا اور چھوٹو عرف شمس پر لا کر ختم کیا، پھر نھیاں کا شخص بہ شخص انگلیوں پر گنوایا۔ نھیاں میں شمس کی اماں سب سے چھوٹی تھیں سودہ نھیاں میں بھی آخری لڑکا تھا۔ کاشف نے یوں یہ جلسہ کیا کہ مانوہ شمس الدین تبریز کے خاندان پر پی اپنچڑی کر کے بیٹھا ہے۔ اور اندر کی بات ہے اس نے چھوٹو کے خاندان پر اپنچڑی کر رکھی تھی۔ مگر ایسے عظیم کام کی ڈگری دینے والا عظمت والا ادارہ بھی تک بناتی نہیں۔ کاشف کو ہر خبر تھی کہ اور اس نے سب کو علم باندا بھی سب کو بتایا کہ شمس کا فلاں کرن اتنے برس کا ہے، فلاں کی فلاں جگہ شادی ہوئی، فلاں، فلاں کام کرتا ہے اور دیکھو کہ یہ ایک خاندان مل ملا کر پاکستان کے لیے کیا کرتا ہے، یہ اتنے لوگ ہیں کہ ان کے کام کرنے سے، ان کی اولاد سے، ان سب کے سب کی وجہ سے پاکستان کتنا وینیو مکار ہا ہے۔ شمس کے خاندان پر ہونے والا جلسہ ختم ہوا تو وہ بھی کلاس میں سمو سے لیے داخل ہوا۔ اس نے سمو سوں سے نظر ہٹا کر سامنے دیکھا تو ساری کلاس کے اپنی طرف دیکھنے پر گھبرا گیا۔ پچھ تو اسے عظیم خاندان کے عظیم چشم و چراغ کی نظر سے دیکھ رہے تھے۔ کچھ حیرانگی سے، پریشانی سے کچھ اس کا مذاق اڑاتی نظر وں والے تھے۔ اسے معاملے کی خبر نہ تھی سواس نے پوچھ لیا کہ خیر ہے، ہوا کیا ہے، سب اسے یوں کیوں دیکھ رہے ہیں۔

"اے مش کچھ نہیں بس یہ سب تیری کہانی سن کر مسمراز ہوئے چڑے ہیں" کاشف جلے کے لپڑنے دو قدم طے کرتے مش کے کندھے ہر ہاتھ رکھتے کہا۔

"کون سی---" شمس کے سوال پورا ہونے سے میلہ اپک اور سوال کیا گیا۔

"شمس بھلا بتاؤ کہ ملکمہ بہبود آبادی والے تم لوگوں کی گنتی کتنے ہفتوں میں لکھتے ہوں گے" یا سر نے بڑے بھولے انداز سے سوال کیا تو ساری کلاس میں ہی ہی کرتی ہنسی کی فضاضا پھیل گئی۔

"شمیں پار بھائی تم لوگ ایک دوسرے کے نام پاد کیسے رکھتے ہو؟"

"پاہتمام لوگ تو سار اسال کسی ناکسی کا جنم دن پاں پھر مرن دن ہی مناتے رہتے ہو گے"

"یار مہس کبھی تم لوگوں نے سوچا نہیں کہ اپنا الگ ملک آزاد کروالو۔ چھوٹو کے خاندان کا نعرہ، ہمیں جا بیسے الگ ملک ہمارا"

"اور میں تمہیں مشورہ دوں کبھی اپنا ملک بناؤ تو نام رکھنا چھوٹوستان، بتاؤ بتاؤ کیسا لگتا نام؟ اچھا ہے نا" کاشف نے شوشہ چھوڑ تو چھوڑ کو گا کہ اس بدجنت نے ضرور چھوٹو لقب والی بات بھی پاہر نکال دی ہو گی۔ مگر نہیں کاشف نے قسم نہیں تھوڑی تھی۔ اس نے بس خاندان پر جلسہ کیا تھا۔ چھوٹو کارزار مک راز تھا۔

ناجانے اور کتنے شو شے چھوڑے گئے۔ چھوٹونے بس ایک بات پوچھی کہ یہ کہانی سنانے والا شخص کون تھا۔ سب نے کاشف کی طرف انگلیاں اٹھادیں۔ کاشف چھوٹو کو دیکھنے لگا اور چھوٹو آنکھوں سے کاشف کو نگلنے لگا۔ اور پھر یوں ہوا کہ کاشف میاں کی گردن پر چھوٹو میاں کا ہاتھ بڑی زور سے وزن بڑھا رہا تھا۔ کاشف میاں ہاتھ جوڑتے ہوئے اپنے جلے کے منعقد ہونے پر شرمندگی ظاہر کرنے لگے۔ مگر کاشف میاں اتنے کوئی دو گلے نکلے کہ شام میں اماں کے سامنے بیٹھے انہیں سارا قصہ سناتے ہم رہی بٹور رہے تھے۔ سارے قصے میں مظلوم کا شف میاں اور ظالم چھوٹو میاں۔ چھوٹو کو اس پر اتنا تو چڑھا کہ اس کا جی چاہا اس منحوس مارے کا شف کو سڑک پر کھڑا کرے اور بڑے چچا کی گاڑی چلاتا ہوا اسے کچل دے، پھر موڑ کاٹے اور دوبارہ کچلے، پھر موڑ کاٹے اور دوبارہ دوبارہ کچلے اور چھوٹو تصویر میں کاشف کو اتنی بار گاڑی کے نیچے دے گیا کہ اس کو تھوڑا سکون ہوا، مگر اماں کی کڑک آواز پر سکون غارت ہوا۔ جو اسے کاشف کے ساتھ کیے روئے پر کوس رہی تھی۔ اس نے کاشف کو ایسے دیکھا کی نظر وہ سے چھبا جائے گا۔ اور کاشف نے اماں کو ایسے دیکھا کہ جیسے اسے چھبا لیا گیا ہو۔

بھر عام روایت کے مطابق پہلے اماں نے اسے کوسا اور ماموں کی بیٹی کی شادی کے دوران جب سارے بڑوں کو سنانے کے لیے اماں کے پاس کوئی قصہ نہ بجا تو یہ قصہ سناؤ لا اور پھر ایک ایک کر کے یہ قصہ قسط وار ہر منزل پر شائع ہوا۔ نوجوان کزنوں کو سنایا گیا، دور کے رشتہ داروں کو ہنسانے کے لیے قریب کے چھوٹو کا قصہ سنایا گیا۔ یعنی ہر ہر حال چھوٹو کا جلوس نکالا گیا۔ اور چھوٹو نے کاشف سے شروع ہونے والے اس قصے کو کاشف سے بدلتے لینے کے لیے اس کی اوٹ پنٹاگ تصویریں جن میں سے ایک میں کاشف میاں سر پر ڈوپٹہ لیے روٹیاں بنارہے تھے، ایک میں وہ سویا ہوا تھا مگر اس کے منہ پر جو کر کے میک اپ کے تمام رنگ عجیب و غریب انداز میں لگائے گئے تھے۔ ایسی تمام تصویریں جو چھوٹو نے اپنے جگری یار کو نتک کرنے کے لیے لیں تھیں بس انہی تصویروں کو بدلتے کے لیے استعمال کیا اور انسا پر پوست کر دیا۔ راتوں رات سارے سکول، کالج کے دوستوں نے ان تصویروں کو اتنا سراہا کہ کاشف میاں مشہور بلکہ بدنام الزمانہ ہو گئے۔

"میری اماں ایسی سگڑ بہو ہی چاہتی ہیں" کلاس کے فواد نے روٹیوں والی تصویر پر کمٹ کیا تو چھوٹو کے دل کو قرار آگیا۔ کاشف نے فواد کو کمٹ سیکشن میں خوب عزت کا پاٹ پڑھایا، مگر سارے لڑکوں نے مل ملا کر کاشف میاں کا جلوس نکالا اور چھوٹو کو مزہ آگیا۔ بڑے کمرے کے قہقوں کا دکھ کچھ کم ہو گیا۔ اس نے کاشف کو ایک ہی میچ کیا۔

"آنندہ اگر کوئی جلسہ کرنا ہو تو مجھے بتانا میں ایسی تصویروں کے پوستر بنو کر حاضر ہو جاؤں گا۔ تمہارا پیدا ووست شمس"

کسی اور نے جو کروالی تصویر لر کمٹ کیا کہ

"میں نے اس تصویر کو اپنے باخجھے کو دکھایا تو وہ رونے لگا، خدا کی پناہ کا شف تم ڈراؤنی فلموں کے جو کرگ رہے ہو"

مزید ایسے کمٹس آتے رہے اور کاشف میاں بدنام ہوتے رہے۔ اور چھوٹو اسے قرار ملتا رہا۔ کچھ تو ایسے ایسے کمٹس تھے کہ چھوٹو خود کا نوں کو ہاتھ لگا گیا۔ کہ الامان، بھی تو بہ تو بہ۔



تو بہ کرو گھر بھر کا چھوٹا ہونا آسان بات تھوڑی ہے۔ اور چھوٹو تو پورے صوبے جتنے بڑے خاندان کا چھوٹا پر اغ ہے۔ اس کا یہ تھا کہ ماں کا اکلوتا تو ہو گیا مگر سب سے چھوٹا بھی ہو گیا۔ یونیورسٹی میں ایڈ میشن لیا تو پورے خاندان کے فون آنے لگے، مبارک خیر مبارک کے سلسلے چلنے لگے۔ اور پھر چھوٹو میاں نے خیر سے یونیورسٹی کی پڑھائی بھی پوری

کر لی۔ پہلے دن سے اسے ایک بات معلوم تھی کہ اس کے خاندان میں شادی لائیں سے ہو گی۔ پہلے سب سے بڑا، پھر اس سے چھوٹا، پھر ساری کامیون کو نپنا کر چھوٹو کی باری آتی۔ مگر اپنے ماں باپ کو دیکھ کر اسے ایک ہی خواہش تھی کہ کم از کم وہ ان کی طرح بڑھا پے اور سفید بالوں میں نہ بیا بجاۓ۔ اور اب عمر بھی ہو گئی تھی، لڑکا خاندانی کاروبار بھی سنبھالنے لگ گیا تھا اور اب کہ جو ملتا تھا وہ پوچھتا تھا کہ بھائی چھوٹو میاں شادی کب کر رہے ہو، وہ باخچیں پھیلا کر مسکراتا بلکہ شرما تا اور کہتا کہ اماں، ابا کو پتا ہو گا۔ وہ ہی جانے کہ چھوٹو گھوڑی کب چڑھے گا۔ حالانکہ اس کو سب پتا تھا کہ ابھی بڑے کنوارے باقی ہیں اب تو چھوٹو کا دل شادی کے نام پر بڑا ہی بے چین ہو جاتا تھا۔ کیونکہ مسئلہ وہی درپیش تھا کہ جب تک پورے صوبے کے بچے کچے کنواروں کی شادی نہیں ہو جاتی، تب تک خاندان کے چھوٹو کا نام نہ لیا جائے گا۔ اسے تو سب ایسے دیکھتے تھے کہ جیسے وہ واقعاً چھوٹو ہو، کوئی نھاڑ کا جس کی شادی کی عمر تو ابھی ایک صدی بعد آئے گی۔ چھوٹو کی ایک اور خواہش تھی شادی ہو جائے گی تو پھر کوئی اس کو چھوٹو بھی نہیں کہے گا۔ بھلااب شادی شدہ کو چھوٹو کہتے ان سب شرم بھی نہ آئے گی۔ مسئلہ زیادہ شادی کا نہ تھا زیادہ مسئلہ تھا چھوٹو لقب ہٹانے کا۔

چھوٹو نے ایک روز اماں کو دیکھا جو مشکل سے گرمی میں روٹیاں بنارہی تھی تو بڑے مسکیلے انداز میں کہنے لگا۔

"اماں اب تو مجھ سے تمہاری یہ حالت نہیں دیکھی جا رہی، بھلاکب تک تم اکیلی کام کرتی رہو گی، گرمی بھی بہت ہے اور تم تھک بھی جاتی ہو، اب تو تمہارے گھنٹے بھی جواب دینے لگے ہیں اماں"

"رے رے گھنٹے جواب دیں میرے دشمنوں کے، میں تو بھلی چنگلی ہوں، اور یہ دوروٹیاں بنانے میں مجھے کیا ہوتا ہے"

چھوٹو کا خاندان نہیں، دھدیاں سب لاہور میں رہتا تھا، یوں سمجھو پرانے شہر کی گلیوں میں چھوٹو کا صوبائی خاندان آباد ہے، پہلے پہل سب اکھٹے تھے پھر آبادی گنتی سے نکنے لگی تو سب الگ ہو گئے، مگر یہ الگ ہونا بھی سمجھا ہی تھا کہ بھلاوہ لوگ کچھ ایک ہی گلی میں اور کچھ ایک ہی محلے میں تھے۔ تو کیسی جداوی۔ اماں کی مدد کروانے کے لیے کوئی نہ کوئی آ جاتا تھا، آج کوئی آنسکا اور چھوٹو نے اپنا مقصد اماں کو سمجھنا چاہا، مگر اماں تو کہتی ہے کہ ابھی تو میں جوان ہوں۔

"مگر دیکھو اماں تمہیں کیسا سانس چڑھ گیا ہے دوروٹیاں بناؤ کری" ارے کوئی سن لو وہ کہہ رہا ہے کہ اماں سانس چڑھانا ہے تو بھو سے لٹکر چڑھا لینا۔

"تم نے روٹی کھائی نا" اماں نے جو پڑی اور روٹی بنانے کے لیے اٹھایا تھا اپس رکھتے ہوئے ہو چھا۔

"ہاں مگر ابھی تو تم نے اور اپانے بھی روٹی کھانی ہے نا" آواز میں کیا ہمدردی ہے، بھٹی واہواہ

"ہاں تو تمہیں میری اتنی فکر ہو رہی ہے تو باقی کی روٹیاں تم بتاؤ گے اب" لو یہ مارا اماں نے سکسر۔ اور چھوٹو کا منہ گردن تک کھل گیا۔ پڑ گئی ٹھنڈ۔ کر لی ہمدردی۔

"اماں"

"چائے اور پر اٹا بنا کر میرے کمرے میں دے جانا اور تمہارے ابا آدھے گھنٹے تک آئیں گے انہیں تازہ پر اٹا بنا کر دینا۔" لو اماں نے ہمدردی کاٹ کر اچھوٹو کے سرہی المٹ دیا

شادی کالڈو چھوڑو، پرانے کا پیڑا پکڑو۔

ایک روز چھوٹو میاں کو کاشف کی کال آئی، کاشف کی شادی ہو رہی تھی۔ سو بلا و آیا تھا، چھوٹو شادی پر گیا اور خوب شغل میلا گیا۔ ایسا کہ کاشف کے بڑے بھائی کہنے لگے۔

"بھئی شمس آپ جناب کب گھوڑی چڑھ رہے ہیں"

پانی پیتے ہوئے چھوٹو کا سارا اپنی واپس منہ سے باہر آپ۔ اس کا غم پھر سے تازہ ہو گیا اور کاشف کے ساتھ ساتھ باقی سب دوست دبی دبی ہنسی ہننے لگے۔

"بھائی کاشف اور آپ دو بھائی ہیں ناس لیے کاشف کی شادی آپ کے بعد ہوئی ہے" فواد نے سنجدہ انداز اور شیطانی آنکھوں سمیت کہا

"تو اس سے شمس کی شادی کا کیا تعلق؟" بھائی سمجھے نہیں

"اے بھائی پہلے ایک درجن بڑوں کی شادی ہو گی پھر جناب شمس الدین تمیریز کی باری آئے گی" نوید نے بتایا کہ بھائی ان سے پہلے ایک پلنٹن گھوڑی چڑھنے کے لیے لائن میں لگی ہے۔

"کیا خبر کہ جب باری آئے شمس کے دانت جڑ چکے ہیں"

"ہاں بھلا کیسا لگدگا بنادانتوں والا دلہما"

"سفید بالوں والا دلہما"

"لاٹھی کے سہارے چلتا ہوادلہما"

"اور سینے پر ہاتھر کھوکھو کر کے کھانسی کرتا ہوادلہما"

ایسے ذیل دوست ملے تھے کہ شغل لگانے کے لیے چھوٹو کے بڑھاپے تک پہنچ گئے تھے۔ چھوٹوان کی قیاس آرائیاں سن کر غصہ کیا خاک کرتا اسے تو وہ ان کے سنائے گئے منظر آنکھوں کے سامنے نظر آنے لگ گئے تھے۔ اس نے دیکھا کہ وہ سفید بالوں کے ساتھ، جڑے ہوئے دانتوں کے ساتھ، ایک عدالتی اور کھوکھو کھانسی کے ساتھ شیر و انی پہنچنے مشکل سے قبول ہے قبول ہے، بولنے کی کوشش کر رہا ہے مگر کھانسی ہے کہ آوازنکنے نہیں دے رہی اور یہ میاں چھوٹو قبول ہے بولنے سے پہلے کھوکھو کرتے لڑھک گئے، مبارکباد کی جگہ، تعریت کی صادمیں گونجئے لگیں تو وہ ایک زور کی چنج مار کر تصور سے جاگا۔ اور باقی سب اس کے چہرے پر لکھی کھانی پڑھ کر رہی ہی، ہاہا، اف کرتے لوٹ پوٹ ہونے لگے۔ دوست ہیں اپنا فرض بھار ہے ہیں، بنس رہے ہیں، ہنسا رہے ہیں۔ کاشف نے کونے میں لے جا کر کھا کر

"بھائی شمس جناب اگر شادی بڑھاپے میں کرو اگے تو چھوٹو چھوٹو سنتے مر جاؤ گے۔ کیسا لگدگا، سفید بالوں والا چھوٹو" پچھلے تصور نے تو میںی ہارت اٹیک دیا تھا، اس والے نے تو دل دہلا دیا۔ بھائی چھوٹو کی سب سے بڑی خواہش تو یہی ہے کہ اسے چھوٹو لقب کی مند سے ہٹا دیا جائے۔

اس روز چھوٹو گھر آکر پینگ پر پڑا چھت کو گھورتا یہ سوچنے لگا کہ اس کے کتنے کزن کنوارے ہیں۔ لائن کتنی لمبی ہے۔ تو جو نتیجہ نکلا اس کا ہاتھ دل پر جا پڑا بھی تو بارہ کزن ہیں جن کی شادی ہونی ہے۔ بیڑا غرق یہ کون ساروں اج ہے لائن سے شادی کرنے کا۔ ان سارے بھائیوں کا سونے کا کاروبار تھا، کاروبار سانجھا تھا اور اس لیے فیصلے بھی اکھٹے کیے

جاتے تھے۔ اس رات اس نے سوچا کہ کیوں ناوجہ اماں اور اباکا خاندان ہی چڑھا دے۔ پچھے کٹھنی بن کر کوئی لڑائی ہی کروادے۔ نہ رہے گا خاندان نہ رہے گی لائن۔ آئندہ یا چھاتھ، مگر لڑائی کیسے کروائی جاتی۔ پھر اگلے دن اس نے اماں اباکے سامنے بیٹھ کر ایک لڑائی کی چگاڑی جلانے کی خوب کوشش کی۔ مگر وہ دونوں اسے سامنے سے ہٹنے کا کہتے رہے اور اس کی بات پر کان تودھڑ نادور اس کو دیکھا بھی نہیں۔ اس نے کہا بھی کہ

"ابا کبھی آپ نے سوچا ہے کہ چاچا اور تایا کے پاس آپ سے زیادہ پیسہ کیسے آیا، اب تم مانو نہ مانو وہ تمہیں دھوکہ دے کر تمہارا حصہ مارتے ہیں۔" اب تو حصہ مارنے کی کہانی سن کر بھی توجہ نہیں کر رہے۔ کہتے ہیں ہٹ جا فلم کا سینم نکلا جا رہا ہے۔

"لویہاں تمہارا خاندان ہاتھ سے نکلا جا رہا ہے تمہیں فلم کے سینم کی پڑی ہے"

ابا نے اسے پھر سے درفت کہہ دیا تو اس نے رخ مژر نکالتی اور فلم دیکھتی اماں کی طرف کیا مگر خیر سے دونوں میاں بیوی ایک جیسے ہی تھے۔ اس نے یہ بھی کہا کہ آپ دونوں نے تو بڑھاپے میں جا کر شادی کی مگر میر اتو بڑھاپے کا آئا ر بھی نظر نہیں آتا، بہت ایسو شنل بیک میل کرنا چاہا مگر وہ دونوں سنتے، کان دھڑتے تو بیک میل ہوتے۔ اماں نے کہا کہ خیر سے جب ہونی ہو گی ہو جائے گی شادی۔ دو تین سال بعد ہی سہی۔ اس نے کہا مگر اماں تم میرا دکھ سمجھونے مجھے سب چھوٹو کہتے ہیں، دیکھوڑا تمہارا اگھر و جوان بیٹا کہاں سے چھوٹو ہے، تایا جی دکان پر یہ اوچی آواز لگا کر کہتے ہیں چھوٹو ذرایہ کر دے۔ اماں ساری عزت کافالودہ ہو جاتا ہے۔ اب تو محلے والے بھی چھوٹو کہنے لگ گئے ہیں۔ کل مولوی ہاشم نے مسجد میں مجھے دیکھا تو کہنے لگے چھوٹو اور سناؤ کیسے ہو؟ اماں مولوی کے ہاتھ میں مائیک تھا، اس نے کہا چھوٹو تو ساری بھری ہوئی مسجد میری طرف مڑ گئی۔ اماں میری شادی کروادو، یہ چھوٹو کا لقب ہٹ جائے گا۔ کاشف میاں کا کہنا تھا کہ اس کے چاچا کو بھی سب شادی سے پہلے چھوٹو ہوتے تھے، پھر ان کی شادی ہو گئی وہ سینر سیٹریز ن ہو گئے تو سب نے ان کو چھوٹو کہنا چھوڑ دیا۔ اس لیے بس اسے بھی شادی کروانی ہے اس نے اور زور دینا چاہا تو با غور اگلے پہنچنے لگے کہ

"ابھی بلا لاتا ہوں مولوی صاحب کو کہ پڑھا دیں تیر انکار لکھنے انسان دفعہ دو رہو جا ایک دن متا ہے مجھے فلم دیکھنے کا اس میں بھی آگیا پنی شادی کا ڈھنڈو رہیتے۔۔۔ اور چھوٹو کہنے میں کیا براہی ہے، پیار ہے سب کا، جا چلا جائی وی کے سامنے سے ہٹ جا" آئندہ یا فلاپ ہو گیا۔

وہ بڑا دوسرا ہو گیا اور فل فلم سین کیے اس نے ادا سی میں، جا کر لا ہور کی سڑک پر لاچار منہ بن کر چلتا رہا یہ ادا سی چہرہ، یہ بہتی ہوا، یہ ٹوٹا ہوا چھوٹو مگر خیر پھر جب پیر جواب دے گئے تو گھر واپس آنایا۔ مگر اگلی رات جو آئندہ یا سے آیا اس کے فلاپ ہونے کا کوئی چانس ہی نہیں تھا۔ اس نے اپنے کزن نوں کو اکھتا کیا اور ان کے گول دائرے میں ایک بیگ لے کر بیٹھ گیا۔ اس نے انہیں سمجھایا۔

"بات یہ ہے کہ میری عمر بائیس سال ہے، اگلے مہینے تیس برس کا ہو جاؤں گا"

"اللہ کی پناہ چھوٹے تم نے اپنا بر تڈے یاد کروانے کو کابینہ بلائی ہے" رضا بھائی نے سنجیدگی سے کہا

"اوہ ہوں بات پوری کرنے دیں مجھے۔ میں تیس برس کا ہونے والا ہوں، اور ایک حساب کے مطابق مجھ سے پہلے آپ بارہ لوگ ہیں جن کی شادی ہوئی ہے"

"تو"

" تو یہ کہ یہ حساب یہ بتاتا ہے کہ آپ سب کی شادیوں تک میری شادی کی عمر نکل جائے گی۔ بلکہ قبر میں میرے پیر اتر چکے ہوں گے"

"تو بھئی تو"

" کیا تو تو لگار کھی ہے۔ یہ اتنی بڑی بات ہے کہ اس لائن کے پورا ہونے کے چکروں میں میں کنوارہ رُل جاؤں گا"

" تم فکر مت کرو ہو جائے گی تمہاری بارہ بند رہ سال تک شادی، اتنے ہتاوے کیوں ہو رہے ہو؟" ریاض نے چھوٹو کی ٹانگ کھینچی تو باقی سب توہنے لگے۔ مگر چھوٹو میاں کا منہ غبارے کی گیس سے بھرا پڑا تھا اور پھر اس نے اپنا مستقبل پچانے کا آخری حرہ استعمال کیا۔ اس نے بیگ کھولا اور ایک ایک کاغذ نکال کر باہر رکھا۔ پھر یوں ہوا کہ چھوٹو نے وہ کاغذ پڑھ کر سنانے شروع کیے۔ اوں ہوں ان کاغذوں میں تستر منظر نہیں لکھے۔ ارے وہ تو پیار بھری چھٹیاں ہیں اور ہیں بھی ان سارے ہم عزیز کرنوں کیں۔ چھوٹو نے چھوٹے ہوتے اپنے تمام بھائیوں کے پہلے پہلے پیار کی کشتیاں کنارے لگانے میں خوب اہم کردار ادا کیا۔ وہ الگ بات ہے کہ کسی ایک کی محبت پوری نہ ہوئی۔ وہ پانچ روپے لیتا اور چھٹی دے آتا، آکر پھر سے پانچ لیتا اور چھٹی کا جواب تھما دیتا۔ مگر اس نے بچپن میں کچھ چھٹیاں اور جوابی چھٹیاں پڑھا کر پھیلنے کی بجائے اپنے پیسوں والی گلے میں ڈال دیں اور آج وہ چھٹیاں کام آئیں گیں۔ ہمارے چھوٹو کی شادی کروائیں گیں۔ اس نے سطر سطر چھٹیاں پڑھیں تو چھٹیوں والے لپک اس کامنہ بند کروانے کی کوشش کرنے لگے۔ وہ بھاگ اٹھا اور گلی میں آکلا اب کہ وہ آگے تھا اور باقی سب بیچھے۔ بھاگ بھاگ ایک گلی، دوسری گلی، تیسرا گلی اور سب کو سانس چڑھ گیا۔ سب نے ہاتھ جوڑ لیے کہ پیارے چھوٹو کیا چاہتے ہو؟ ہمارے چھوٹو کیا چاہیے تمہیں؟۔

چھوٹو میاں نے دانت نکال کر شرم کر کہا بھی تو کیا؟ شادی بھئی شادی۔ اور بلیک مینگ کام آگئی۔ پہلے پہل کہنے لگے کہ ہم نہ مانیں تمہاری بات تو۔

" تو۔۔۔ تو کچھ نہیں، میں ناموں سمیت یہ چھٹیاں آپ لوگوں کے باپوں میرے تایا، چاچا کو بھیج دوں گا، اور پھر جو پریڈ ہو گی جو کر فیو اور لاک ڈان لگے گا ساری شرافت کا جنازہ نکل کر لگے گا۔"

سب نے ہاتھ کھڑے کر دیے گھر جا کر کہ سب سے پہلے چھوٹو کی شادی کروائی جائے۔ بڑے سب جیران کہ کیوں بھلا بھی تم لوگوں کی ہو گی پھر اس کی۔ مگر چھوٹو نے چھٹیوں کی تصویریں واٹس ایپ کر کے لکھا کہ بھائیوں ذرا سوچو کہ اگر تایا، چاچا کو یہ بھیج دوں تو کیا پھر تم لوگوں کی عزت ہو گی، اف مزہ آجائے گا۔ کیا کہتے یو بھیج دوں سب کو؟ دھمکی پر دھمکی، ایک شادی کی خواہش نے ہمارا چھوٹو پر ایکارڈ دیا۔ سارے بھائیوں نے واپس اسے ایسے شنل بلیک میل کرنا چاہا مگر وہ ہوانیں۔ بلکہ ایک اور میچ کر کے کہنے لگا، خرد ریمیری شادی کے بعد کوئی مجھے چھوٹو کہے اگر، جن کی شادی ہو جاتی ہے وہ چھوٹو نہیں رہتے۔ پھر ان سب نے مل ملا کر چھوٹو غدار کی سفارش سپریم کوٹ میں ڈالی کہنے لگے ہم تواب نئے دور میں رہتے ہیں کیا فرق کہ پہلے کس کی شادی ہو، اچھی بات ہے ہم اپنے چھوٹے کی شادی پر کنواروں والا ڈانس کریں گے۔ ہر بڑے کو الگ الگ سمجھانا پڑا، پھر اکھٹے بٹھا کر سمجھایا، اور پیشی پر پیشی بھگنا کے بعد بلا خ رسپ نے کہا کہ چلو چھوٹو کی لیے لڑکی ڈھونڈنے کا سلسلہ شروع کیا جائے۔ لڑکی ڈھونڈنے کی چھوٹو تو خوشی سے پھولے نہیں سہتا، اور باقی سب اس کو چھبھا جانے والی نظر وں دیکھتے مجبور تھے۔ انہیں اگر پتا ہوتا کہ ایسی غداری کی جائے گی تو وہ قاصد کو پہلے روز ہی گھٹنے تھے لیتے۔ مگر اب تو چڑیا گپٹ کی ہیئت۔ بھلا نہیں ضرورت کیا تھی چھٹیاں لکھ کر عشق میشو قرنے کی، پڑ گئے جان کے لالے، سالوں بعد بھی بلیک میل ہونا پڑا۔ چھوٹو نے شادی پر سارے دوست بلائے، اور وہ منہ کھولے یہ پوچھ رہے ہیں کہ بھئی یہ ہوا کیسے۔ ہم نے تو سوچا تھا کہ ہمارے بچے تیری شادی دیکھیں گے۔ مگر چھوٹو نہیں کہنے لگا، کہ جادو بھئی جادو۔

شادی کا دن آن پہنچا۔ نکاح بھی ہو گیا۔ سب خواہشیں پوری ہوئیں، دل ہے کے لباس میں کھڑا چھوٹواپنے کرنوں میں گھرا ہوا تھا۔

"بھی چھوٹا بخوش ہو؟"

"چھوٹا نہیں شمس، شمس بڑے بھائی شمس کہیے۔ اب میری شادی ہو گئی ہے۔ اور میرے سرال والے آس پاس ہیں تو لحاظ رکھیے شمس کہیے" چھوٹا میاں تو بڑے ہو گئے۔

اس کی بات پر سارے کزن شیطانی ہنس کر کہنے لگے۔

"جی شمس جی"

اسے لگا ہی تھا کہ کچھ دال میں کالا ہے مگر خیر جانے دو۔ تھوڑی دیر بعد اس کے سر آئے اور کہنے لگے کہ خاندان والوں سے ملوانا ہے۔ تو وہ صونہ چھوڑ کر چل دیا۔

سر جی نے کوئی بیس لوگوں کے درمیان لے جا کر ایک لائی اور شمس میاں کی آنکھیں صدمے سے باہر آگئیں۔

"جی بھائی صاحب یہ ہے ہمارا داماد، ہماری چھوٹی کامیاں۔"

چھوٹی کے میاں نے مڑ کر سٹیچ پر کھڑے درجن کرنوں کو دیکھا جو چھوٹی کے میاں کی حالت پر دل کھول کر قتنے لگا رہے ہیں۔ ہمارا چھوٹا، ہماری چھوٹی کامیاں

urdu novels blog