

# افسانہ : کیا میں مسلمان ہوں؟

مصنفہ: سیدہ تارکشہ بنت شعیر



# اردوناولز بلاگز

اردوناولز بلاگز کی طرف سے پیغام

ناول "اردوناولز بلاگز" کی ویب سائٹ کا حصہ ہے اور قارئین کی دلچسپی کے لیے پیش کیا گیا ہے ہماری ہمیشہ یہی کوشش رہی ہے  
آپ کو اعلیٰ معیار اور اردو ادب فراہم کیا جائے۔

کو صرف ذاتی مطالعے کے لیے استعمال کریں اس کے بغیر اجازت تقسیم، کالی یا کسی اور پلیٹ فارم پر pdf براہ کرم اس  
اپلوڈ کرنا سختی سے منع ہے۔

: اگر آپ ہمارے ساتھ اپنی تحریریں شیئر کرنا چاہتے ہیں یا کوئی تجویز دینا چاہتے ہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔

🌐: ویب سائٹ [urdunovels.blogs](http://urdunovels.blogs)

✉️: ای میل [urdunovelsblogs@gmail.com](mailto:urdunovelsblogs@gmail.com)

✉️: انساگرام [@urdunovelsblogs](https://www.instagram.com/urdunovelsblogs)

📘: فیس بک [fb.com/urdunovelsblogs](https://www.facebook.com/urdunovelsblogs)

آپ کی رائے ہمارے لیے اہم ہے!

# کیا میں مسلمان ہوں؟

مصنفہ: سیدہ تائشہ بنت شبیر

## انتساب:

اس افسانے کو میں ان کے نام کرتی ہوں، جو ہر روز خود کو "اچھا مسلمان" سمجھتے ہیں۔

صرف اس لیے کہ وہ نماز پڑھتے ہیں، روزہ رکھتے ہیں، مگر جن کی آنکھیں اپنے ہی گھر میں کسی نبیل کو تڑپتا نہیں دیکھتیں۔

جن کے دل میں کبھی یہ خیال نہیں آیا کہ دین کا پہلا سبق محبت ہے، اور پہلا متحان رشتہ۔

اور ان کے لیے بھی، جنہوں نے کبھی تہائی میں بیٹھ کر خود سے صرف ایک سادہ سوال نہیں پوچھا کہ "اگر میر اسلام میرے سب سے قریب انسان کو دکھدے رہا ہے تو کیا میں واقعی مسلمان ہوں؟"

یہ افسانہ تمہارے لیے ہے، اے خاموش قاری!

جس کا دل ابھی بھی زندہ ہے۔ بس ایک دچکا چاہیے۔ واپس رب کی طرف پہنچنے کے لیے۔

پیش لفظ:

# urdunovelsblog

کبھی کبھی قلم سوال کرتا ہے اور جواب قاری کی آنکھوں سے ٹکنے والے آنسو ہوتے ہیں۔  
"کیا میں مسلمان ہوں؟"

یہ سوال میں نے ایک کردار سے نہیں، خود سے پوچھا تھا۔ اور جب پوچھا تو اس سوال نے میر اسینہ چیر کر رکھ دیا۔ کیونکہ مسلمان ہونا صرف نماز پڑھنے، تسبیح کرنے، یا نہ بھی پوسٹ لگانے کا نام نہیں، بلکہ مسلمان ہونا ضمیر کے بیدار ہونے کا دوسرا نام ہے۔ میں نے بہت لوگوں کو دیکھا جو قرآن پڑھتے ہیں، مگر قرآن ان کے اندر نہیں اترتا۔ میں نے ایسے باپ دیکھے جو مسجد میں صفتِ اول میں کھڑے ہوتے ہیں، مگر بیٹے کی آنکھ میں نظر ڈالنے سے قاصر ہوتے ہیں۔ ایسے بھائی، ایسے اساتذہ، ایسے لوگ جو دین کے مبلغ تو ہیں، مگر شرطتے کے احساس سے محروم۔ یہ افسانہ دو کرداروں کی کہانی ہے۔ نبیل اور زوہبیب۔

ایک خاموش، نادیدہ، معصوم۔ دوسرا شہرت کا مسافر، لفظوں کا استاد، مگر دل کا نا آشنا۔

یہ کہانی ان تمام "نبیل جیسے لڑکوں" کے لیے ہے جو گھروں میں، اسکولوں میں، اور دلوں میں نظر انداز کیے جاتے ہیں۔

جن کے لب پر کبھی شکایت نہیں ہوتی، مگر آنکھوں میں بس ایک سوال ہوتا ہے۔

"کیا مجھے بھی اللہ دیکھتا ہے؟"

اور یہ کہانی اُن "زوہبیب جیسے لڑکوں" کے لیے بھی ہے، جو دوسروں کو رب سے جوڑنے کے دعوے تو کرتے ہیں، مگر خود اپنے قریب ترین انسان کو نظر انداز کر کچکھے ہوتے ہیں۔ اس تحریر میں میں نے کوئی انقلاب نہیں لانا چاہا۔ بس ایک آئینہ رکھ دیا ہے۔ یہ افسانہ دل کو توڑتا ہے، پھر اسے قرآن کے پانی سے دھوتا ہے، اور آخر میں سجدے

کی مٹی میں دفن کر دیتا ہے۔ جہاں سے نئی زندگی جنم لیتی ہے۔ یہ تحریر ان لوگوں کے لیے ہے جو شاید دین کے لبادے میں خود کو کامل سمجھ بیٹھے ہیں، مگر اپنے آس پاس کے لوگوں کی خاموش چینیں سننے سے قاصر ہیں۔ یہ ان گھروں کے لیے ہے جہاں اذان تو ہوتی ہے، مگر رشتوں کا احترام نہیں۔ اور سب سے بڑھ کر یہ میرے، آپ کے، اور ہم سب کے لیے ہے۔ جوز بان سے کلمہ پڑھ کر "مسلمان" توبن گئے، مگر دل سے "انسان" ہونا بھول گئے۔

اس کہانی کو پڑھیں نہیں، محسوس کریں، اس کے سوال کو اپناویں کہ "کیا میں مسلمان ہوں؟" کیونکہ اگر یہ سوال آپ کے دل کو چھپے، اور آنکھ کو نم کرے تو سمجھ لیں کہ آپ کا سفر وہیں سے شروع ہوتا ہے۔

اللہ ہم سب کو ہدایت دے (آمین)

فی ایمان اللہ!

خوش رہیں!

سیدہ تاکشہ بنت شبیر

"السلام علیکم دوستو... آج کی ویڈیو میں میں آپ کو بتاؤں گا کہ کامیاب انسان بننے کے لیے کن تین باتوں کو زندگی کا حصہ بنانا ضروری ہے۔ نماز، وقت کی پابندی، اور نیت کی صفائی۔"

زوہیب عزیر کی آواز اسکرین پر گونج رہی تھی، پس منظر میں سورۃ العصر کی آیات چل رہی تھیں، کمرے میں soft lights، پیچھے سفید پردہ، چہرے پر مہذب مسکراہٹ، آنکھوں میں ٹھہراؤ، اور زبان سے پھسلتی دعائیں، استعارے، اور "آن شاء اللہ" جیسے اسلامی لبادے۔ یوٹیوب، انسٹا گرام، فیس بک۔ ہر جگہ صرف "زوہیب عزیر" وہ نوجوان جو لاکھوں کاروں ماؤں تھا۔ لیکن... حقیقت؟

زوہیب نے جب ویڈیو بند کی، تو گھری سانس لی، موبائل ایک طرف رکھا، اور آئینے کے سامنے جا کھڑا ہوا۔

آئینہ جس کے سامنے لاکھوں لوگ خود کو بدلتے کا عزم کرتے تھے، آج خود زوہیب کو سوالیہ نگاہوں سے تک رہا تھا۔ اس نے اپنے چہرے کو دیکھا، داڑھی درست کی، مسکراہٹ دھرائی، مگر اندر کی آوازاب دبنے سے انکاری تھی۔

"تم نے آج پھر سچ نہیں بولا۔ تو آج پھر ویسا نہیں جیا جیسا کہ تو نے کہا۔"

"بس ابھی نہیں۔ کل سے سب بدل دوں گا۔" زوہیب نے آنکھیں بند کیں، اور دھیرے سے زیر لب بولا۔

"زوہیب! کھانے پر آ جاؤ، نبیل تم سے کب سے پوچھ رہا ہے۔"

امی کی آواز دروازے کے پار سے آئی۔ زوہیب نے ٹھنڈی سانس لی۔

"امی! کہہ دیں، میرے پاس وقت نہیں ہے۔"

دروازے کے پیچھے ایک ہلکی سی سرسر اہٹ ہوئی، اور پھر خاموشی۔

زوہیب کو معلوم تھا، یہ نبیل تھا۔ اس کا چھوٹا بھائی۔

بے حد خاموش، دھیٹے بولنے والا، سادہ، نرمی سے مسکراتا ہوا نبیل۔ دماغی طور پر کمزور۔

مگر جذبات میں شاید سب سے مضبوط۔

وہ روز پوچھتا تھا کہ بھائی! آپ کی ویڈیو میں ایک دن مجھے بھی دکھائیں گے؟

زوہیب ہمیشہ ٹال دیتا، یا سیدھا جواب دیتا کہ یہ تمہارے لیے نہیں نبیل۔ تم سمجھو گے نہیں۔

نبیل مسکرا دیتا، مگر اس کی آنکھوں میں ایک سوال جم جاتا جو کبھی زوہبیب کی نظر سے چھپ نہیں سکتا تھا۔

شام کو زوہبیب نے انسٹا گرام پر اسٹوری لگائی تھی

پوسٹ پر دھڑادھڑلا ٹکس، کمنس، ری پوسٹس۔

کسی نے کہا۔ زوہبیب بھائی آپ ولی اللہ لگتے ہیں۔

کسی نے کہا۔ آپ کے الفاظ میرے آنسو بن جاتے ہیں۔

"کاش تم میری خاموشیاں سن سکتے تو کبھی ولی نہ کہتے، شاید منافق پکارتے۔" زوہبیب نے دل میں سوچا۔

زوہبیب نے اپنی الماری میں قرآن رکھا تھا۔

زوہبیب کی ماں روز پڑھتی تھیں۔

زوہبیب نے برسوں سے اسے صرف ویدیو ز کے لیے کھولا تھا۔

جہاں تلاوت پس منظر میں چلتی تھی، اور سامنے زوہبیب کی دنیا کی باتیں۔

مگر اس رات۔۔۔

جب نبیل خاموشی سے دروازے پر کھڑا تھا،

اور زوہبیب نے پھر سے اسے جھٹک کر بھیجا تھا۔

اس نے جاتے ہوئے ایک جملہ بولا کہ

"بھائی آپ سب کو اللہ سے قریب کرتے ہو، پرمجھے کیوں دور کرتے ہو؟"

زوہبیب رک گیا۔ نبیل جاچکا تھا، مگر وہ جملہ

ابھی بھی دروازے پر کھڑا تھا۔

رات کو نیند نہ آئی۔

زوہبیب نے پہلی بار موبائل کے بغیر سونا چاہا،

لیکن ضمیر جاگ رہا تھا۔

"اگر نبیل تمہارے بھائی کی بجائے کسی غریب شخص کا بیٹا ہوتا، تو کیا تو ویسے ہی نظر انداز کرتا؟ یا اسے سامنے بٹھا کر ویدیو بناتا؟"

دل نے پہلی بار اس سے سوال کیا تھا۔

زوہبیب کی پلکیں بھی گئیں۔

وہ سب کو اللہ کے قریب بلا تھا، پر اپنے سب سے قریب انسان کو نظر انداز کرتا آیا تھا۔

وہ ساری رات نہ سو سکا

صحنخ بر کی اذان ہوئی۔ اس نے وضو کیا پھر جائے نماز بچھائی۔

زوہبیب نے سجدہ کیا، مگر زبان خاموش تھی۔

کیونکہ سجدہ اگر صرف پیشانی کا ہو،

تو وہ شاید زمین چھولیتا ہے مگر دل نہیں۔

کمرے کے کونے میں ایک چھوٹا سا پلنگ تھا۔

ہلکا ساجھا ہوا، چادریں بکھری ہوئی، اور سرہانے کے پاس ایک پرانا کھلونار بچھ پڑا تھا۔ جس کی ایک آنکھ غائب تھی۔  
یہ نبیل کا کمرہ تھا۔

چھوٹا، سادہ، اور گواہ۔

اس کی خاموشی، اس کی برداشت، اور اس کا وہ دل جسے کسی نے کبھی مکمل سنا نہیں۔  
دیوار پر ایک فریم لٹک رہا تھا:

"إِنَّ مَعَ الْعُشْرِ يُرَءَ"

"بیشک تنگی کے ساتھ آسانی ہے" (الشرح: 6)

یہ آیت اس کی ماں نے لگائی تھی۔

وہ اکثر کہتی تھیں کہ

"نبیل کو یہ یاد کر دینا کہ اللہ نے اس کے لیے آسانی کا وعدہ کیا ہے۔"

مگر کیا آسانی صرف وعدوں سے آتی ہے؟

یا تعلق سے؟

نبیل چھوٹا تھا، مگر دل بڑا کھتا تھا۔

اس کے پیدائشی نقش نے اسے عام پھول جیسا کبھی نہ بنایا۔ لیکن وہ جانتا تھا،

اس کے اندر وہ درد ہے جو بڑے بڑے سمجھ نہیں سکتے۔

جب زوہیب نے کپڑے پہنتا تھا، نبیل پرانے کپڑے خوشنی سے سنبھالتا تھا۔

جب زوہیب اسکوں کے سر ٹیکیٹ لا کر سب کو دکھاتا،

نبیل ماں کے گلے گل کر کہتا کہ

"ای! میں نے سورہ فاتحہ یاد کی ہے۔"

اور ماں وہ آنکھیں بند کر کے کہتیں "میرے بیٹے کو جنت مبارک ہو۔"

زوہیب اس وقت کامیابی کی سیر ہی پر چڑھ رہا تھا۔

آن لائن کلاسز، ویڈیو، تقریریں، شہرت۔

ایک عوامی چہرہ مثلی مسلمان، موئیو بیشل نوجوان۔

لیکن گھر میں وہ بس زوہیب تھا۔

ایک ایسا جھائی جو اکثر دروازہ بند کر کے نبیل کو خاموشی سے نظر انداز کرتا۔

نبیل روز اس کے دروازے کے باہر آتا، تھوڑے فاصلے سے آواز دیتا اور کہتا۔

"جھائی، میری آواز آپ کی ویدیو میں آ رہی ہے کیا؟"

"جھائی، آپ نے دعاماگی میرے لیے؟"

زوہبیب جواب میں اکثر ایک "ہوں" کہہ کر دروازہ بند کر دیتا۔  
کبھی کبھی نرمی سے ٹال دیتا۔

"بعد میں بات کرتے ہیں نبیل، ابھی مصروف ہوں۔"  
کبھی یہ کلمہ کہہ کر ٹال دیتا۔

نبیل چلا جاتا تھا۔ لیکن اس کے قدموں کے پیچے خاموشی کا ایک طویل سناٹارہ جاتا تھا۔  
ایک رات، بارش بہت تیز ہو رہی تھی، نبیل زوہبیب کے کمرے میں آیا، بلکی کانپتی آواز میں اس نے زوہبیب کو پکارا۔  
"بھائی مجھے ڈر لگ رہا ہے، بارش بہت زور کی ہے، کیا میں آپ کے پاس بیٹھ جاؤں؟"

زوہبیب اس وقت کسی لائیو سیشن کی تیاری کر رہا تھا۔

"نبیل، یہ کیمرہ چل رہا ہے، میری ایجخ خراب ہو جائے گی۔ تمہیں سمجھ نہیں آتی؟ چلے جاؤ۔" اس نے ناراضگی سے کہا۔  
نبیل نے کچھ نہ کہا۔

بس ایک لمحہ اسے دیکھا۔ جیسے کوئی بند دروازہ دیکھے۔ جس پر کبھی دستک بھی بے معنی ہو جائے۔  
وہ پلٹ گیا تھا۔

زوہبیب کی ماں سب جانتی تھیں۔

اکثر وہ کچھ نہ کہتیں، مگر جب کبھی زوہبیب کی آنکھیں ان کی آنکھوں سے ملتیں، تو کچھ سننے کو ملتا جیسے آئینہ بات کر رہا ہو۔  
وہ اپنی یونیورسٹی جانے کی تیاری کر رہا تھا۔ زوہبیب کی ماں نے اس کے کمرے کا دروازہ کھلا دیکھا اور جہاں کا۔ اور پھر وہ زوہبیب کے پاس جا کر بیٹھ گئی۔  
"بیٹا دنیا کی ویڈیو، باتیں، تسبیح سب بعد میں کام آئیں گی۔ پہلا سوال وہی کرے گا جو تیر ارب ہے  
اور وہ پوچھے گا کہ جس بھائی کو میں نے آزمائش میں دیا تھا کیا تو نے اسے سینے سے لگایا تھا؟"

زوہبیب بس انہیں دیکھ کر رہا گیا۔

"ایک دن وقت نکالوں گا نبیل کے لیے۔  
ایک دن اسے گلے بھی لگالوں گا۔

ابھی نہیں بعد میں۔" وہ اکثر دل میں یہ بات سوچتا تھا مگر کبھی اس بات کو عمل میں نالایا کرتا۔  
وہ کہہ کر اپنی یونیورسٹی چلا گیا۔

مگر بعد ایک شنبہ دیر کر دیتا ہے۔

"بھائی، اگر آپ کو جنت مل گئی، اور مجھے اللہ نے ویسا ہی رکھا جیسا میں ہوں تو آپ مجھے ساتھ لے جائیں گے؟" نبیل نے آہستہ سے پوچھا۔  
زوہبیب پس پڑا، جیسے سوال مزاحیہ ہو۔

"اگر تم سمجھدار بن گئے تو شاید۔" زوہبیب نے سادگی سے جواب دیا۔  
نبیل مسکرا گیا۔

لیکن اس دن کے بعد اس نے کبھی سوال نہیں کیا۔  
نبیل کی واحد دنیا اس کارب تھا۔

وہ روز رات کو سونے سے پہلے ہاتھ اٹھاتا، اپنے انداز میں کہتا۔

"اللہ بھائی کو خوش رکھنا۔ اور اگر وہ مجھے ساتھ رکھنا نہیں چاہتا تو میں یہاں بھی ٹھیک ہوں بس آپ ساتھ رہنا۔

زوہبیب اس دوران اپنی شہرت میں مگن رہا۔

ئے کورسز، ہزاروں فالورز، علماء کے ساتھ ملاقا تیں۔

اور نبیل ایک دن خاموش ہو گیا۔

بالکل خاموش۔

گھڑی رات کے دو بجار ہی تھی۔

مگر نیند کا کہیں دور دور تک نام و نشان نہیں تھا۔

زوہبیب آج ایک نئی ویڈیو یکارڈ کر رہا تھا۔

"دوستو! زندگی تک پیکار ہے، جب تک آپ کسی کے درد کو محسوس نہ کریں۔"

پس منظر میں ہلکی تلاوت، سفید لباس، آہستہ لہجہ

زوہبیب عزیر لاکھوں کا روحاںی راہنمایا۔

مگر آج کی ویڈیو کے دوران اچانک دل دھڑکنا بھول گیا۔

دروازے کے باہر سے آتی، اسے نبیل کی کانپتی آواز سنائی دی۔

"بھائی اگر میں مر جاؤں تو کیا آپ میری نماز جنازہ پڑھائیں گے؟"

زوہبیب کا جسم محمد ہو گیا۔

پلٹ کر دروازہ کھولا باہر کوئی نہ تھا۔

صرف ایک سایہ سادا یوار پر لرزتا دکھائی دیا

اور پھر نیچے سے زوہبیب کی ماں کی تھن۔

"زوہبیب! پیٹا، جلدی آؤ نبیل نے کچھ کھایا ہے!!"

سفید دیواریں، نیلی پردے، اور ایک بستر جس پر نبیل بے ہوش پڑا تھا۔

چہرہ زرد، سانسیں بے ترتیب، اور ہاتھ میں زندگی کی آخری امید۔

جود ہیرے دھیرے کھسک رہی تھی۔

زوہبیب کی ماں نے قرآن ہاتھ میں لیا، اور سجدے میں گر گئیں۔

"یا اللہ میری ماں ہونے کی ساری غلطیاں معاف کر دے۔ اسے بچا لے۔ میرے نبیل کو بچا لے۔"

"دماغ پر دباؤ تھا۔ اس نے گولیاں کھائی ہیں

جسم مزاجمت کر رہا ہے، لیکن اگر اگلے 6 گھنٹے میں ہوش نہ آیا تو..."

ڈاکٹر نے نبیل کا معائنہ کیا۔ اور پھر سامنے کھڑے زوہبیب اور اس کی ماں کو نبیل کے بارے میں بتایا۔

زوہبیب کی ماں نے کچھ نہ سنا۔

زوہبیب نے سب کچھ سن لیا۔ لیکن سمجھ پہلی بار آیا۔

نبیل کے بستر کے پاس ایک چھوٹا سا کاغذ ملا۔

تین بار تہہ کیا گیا، جیسے کسی بچے نے راز چھپایا ہو۔  
زوہبیب نے کانپتے ہاتھوں سے اسے کھولا۔  
”بھائی مجھے پڑتے ہے میں آپ کی کسی ویڈیو کے قابل نہیں۔ نہ آپ کی تقریر کے، نہ آپ کے سامنے کے۔  
بس میں اللہ کے نزدیک ٹھیک ہوں نا؟  
یہی سوچ کر جا رہا ہوں۔“

زوہبیب کے ہاتھوں سے پرچی گرگئی۔  
دل کسی حچت سے زمین پر آگرا۔  
اسپتال کی انتظار گاہ میں ایک قرآن رکھا تھا۔  
غلاف میں لپٹا، گرد میں چھپا، جیسے خود زخموں سے بے خبر ہو۔  
زوہبیب نے اسے اٹھایا، پہلی بار دل کی سچائی سے۔  
صفحات اٹھے اور ایک آنکھوں سے جا لگی۔



”ی۔ لَيَهُ الَّذِينَ آمَنُواْ لَمْ تَقُولُواْ مَا لَآتَفَّ عَلَوْاْ  
”اے ایمان والو! وہ کیوں کہتے ہو جو کرتے نہیں؟“  
(الصف: 2)

زوہبیب کے آنسو تراخ سے قرآن کے ورق پر گرے۔  
ساری تقریریں، پوسٹس، ویڈیوز، صدقے، لاگس  
سب جھوٹ لگئے۔

”میں نیکی کا نقاب پہن کر، اپنے ہی بھائی کو جہنم میں دھکیل آیا۔“  
نیل کے بارے میں سوچ کر ہی اس کی روح کانپ اٹھی۔

زوہبیب نے اسپتال کے فرش پر سجدہ کیا۔  
مگر اس کی زبان بول نہ سکی۔  
کیونکہ سجدے الفاظ سے نہیں، دل سے کیے جاتے ہیں۔

"یا اللہ تو مجھے معاف کر دے، میں تجھ سے جھوٹ بولتا رہا ہوں دوسروں کو تیر اُقرب سکھاتا رہا مگر اپنے سب سے قریب انسان کو خود سے دور کرتا گیا۔"

اگلے چھ گھنٹے نبیل کی شکل میں لکھتے گئے۔

زوہبیب کی ماں قرآن تھا میں بیٹھی تھیں، زوہبیب خاموشی میں ڈوبا ہوا تھا۔ وقت جیسے ٹھم گیا تھا۔

اور پھر ایک سانس، ایک جنتش،

نبیل کی انگلی نے حرکت کی۔

زوہبیب نے نوٹ کیا تھا۔ اس نے فوراً سے ڈاکٹر کو بلایا۔

ڈاکٹر کی بھاگ دوڑ، دلوں کی دعا،

اور المسکار حم۔

نبیل نجح گیا تھا۔

زوہبیب اب ٹوٹ چکا تھا۔

اب وہ موٹیویشنل اسپیکر نہیں تھا۔

بس ایک گناہ گار بھائی تھا، جس کا سجدہ اب پہلا تھا، وہ بھی دل سے۔

"خداد سے پہلی بار شرمندگی"

زوہبیب اب واپس نہیں گیا۔

اسٹیج پر نہیں، انسٹا گرام پر نہیں۔

بلکہ نبیل کے ساتھ، نبیل کے برابر، ایک نئی زندگی شروع کی ایک مسلمان کی طرح۔

اسپتال سے واپسی کے وقت زوہبیب کے چہرے پر کوئی نور نہ تھا، نہ ہی شہرت کی وہ چمک، بس خاموشی کا ایک پرده تھا۔

جو اس کے ضمیر کی چینوں کو چھپا رہا تھا۔

نبیل کے لیے وہیل چیز لائی گئی، زوہبیب نے پہلی بار خود اس کا ہاتھ تھام۔

نبیل نے چونک کر چہرہ دیکھا، جیسے اسے یقین نہ آیا ہو۔

"بھائی آپ میرے ساتھ چل رہے ہیں؟"

"ہاں اب ہمیشہ۔" زوہبیب نے مسکرا کر فقط اتنا کہا۔

گھر کا دروازہ جیسے ان کے لیے نیا ہو گیا تھا۔

وہی کمرے، وہی تصاویر، لیکن زوہبیب کی آنکھیں اب سب کچھ مختلف دیکھ رہی تھیں۔

جس کھلونے کو وہ "فضول" سمجھتا تھا، اب نبیل کی یاد کا آئینہ لگا۔

جس پر انی دعائیہ کتاب کو وہ نظر انداز کرتا تھا،

اب اس میں دل کے زخموں کا مر ہم دکھائی دینے لگا۔

وہ اس کتاب کے آخری صفحے پر نبیل کی لکھی ہوئی ایک دعا پڑھ رہا تھا۔

"یا اللہ! میرا بھائی بہت اچھا ہے، بس اسے آپ کی محبت کی خوشبو محسوس نہیں ہو رہی۔ اس پر اپنی مہربانی ڈال دینا، تاکہ وہ مجھے قہام لے۔"

زوہبیب نے کتاب کو بند نہیں کیا، اسے سینے سے لگا کر وہ بہت دیر تک رویا۔

اگلے دن زوہیب نے انسٹا گرام، فیس بک، یو ٹیوب سب بند کر دیا۔  
مداخوں نے اس کے لیے پیغامات بھیجے۔

"سر! نئی ویڈیو کب آرہی ہے؟"  
"زوہیب بھائی! ہماری روحانی روشنی کہاں گئی؟"  
زوہیب صرف خاموش رہا۔

اب وہ شہرت کے جواب نہیں دیتا تھا۔  
بس نبیل کے سوالوں کے جواب ڈھونڈتا تھا۔

ایک دوپہر، زوہیب اپنی ماں کے پاس آیا، ان کے قدموں میں بیٹھ گیا۔  
"ای آپ کا وہ بیٹا، جسے آپ نے جنت کہا تھا۔ میں نے اسے روز جہنم کا احساس دلا یا۔ کیا اللہ مجھے معاف کرے گا؟" وہ سر جھکا کر بولا۔  
زوہیب کی ماں نے اس کا چہرہ تھاما، اس کے آنسو صاف کیے۔ اور پھر بولی۔

"بیٹا جب بیٹھے خود کو پہچان لیں، تو مایں سجدے میں شکردا کرتی ہیں جا، اس بھائی کو وہ سب دے دے جو تو نے اس سے چھین لیا تھا۔ عزت، وقت، اور محبت۔" انہوں نے شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور بولی تھی۔

زوہیب اب نبیل کے ساتھ وقت گزارتا تھا۔

اسے پارک لے جانا، تصویریں لیتے، لیکن ان تصاویروں کو پوسٹ نہ کرتا۔

"بھائی پہلے آپ کی ہربات سب کو دکھاتے تھے،  
اب میرے ساتھ کی چیزیں کیوں نہیں؟" نبیل نے جیرانی سے پوچھا۔

"کیونکہ یہ میرے اور تیرے رب کے درمیان ہے  
اب جو کروں گا، وہ صرف اللہ کے لیے ہو گا۔"

زوہیب نے محبت سے کہا۔

زوہیب روز قرآن کھولتا۔ لیکن تلاوت نہیں، ترجمہ پڑھتا۔

ایک دن اسے ایک آیت ملی جو جیسے اس کے لیے اتری ہو۔

"إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ بِسَلِيمٍ"

"سوائے اس کے جو اللہ کے پاس سلامت دل لے کر آیا ہو"

(الشعراء: 89)

"میں شاید حافظہ بن سکوں، مگر اب دل سے تسلیم ضرور کرنا ہے کیونکہ یہی اصل اسلام ہے۔"

رات کے وقت زوہیب اور نبیل ایک ساتھ نماز پڑھتے تھے۔

نبیل سادہ الفاظ میں دعا کرتا تھا۔

"اللہ بھائی کو خوش رکھنا۔ اور مجھے اس کے ساتھ رکھنا۔ دنیا میں بھی، جنت میں بھی۔"

زوہبیب دیر تک سجدے میں پڑا رہتا۔  
کچھ کہے بغیر صرف روتے ہوئے۔

کیونکہ جب انسان شر مند ہوتا ہے۔ تو الفاظ چپپ جاتے ہیں، اور دل بولنے لگتا ہے۔  
نبیل آج کافی بہتر تھا۔

وہیل چیز میں بیٹھے بلکل مسکراہٹ کے ساتھ۔  
قرآن کے الفاظ دہرا رہا تھا۔

"بھائی، آپ مجھے ایک دن اپنی ویڈیو میں بٹھائیں گے؟ بس ایک بار، تاکہ لوگ جانیں کہ میں بھی ہوں" آج اس نے پہلی بار زوہبیب سے کہا۔  
زوہبیب کچھ دیر خاموش رہا۔  
پھر وہ سرجھ کا کربولا۔

"نہیں نہیں اب میری کوئی ویڈیو نہیں ہو گی لیکن اگر میں پھر کبھی بولوں تو صرف تیرے بارے میں بولوں گا۔"  
نبیل نے آنکھیں بند کر لیں۔  
جیسے دعا قبول ہو گئی ہو۔

اس دن زوہبیب نے صرف ایک تصویر کھینچی۔

جس میں وہ اور نبیل ساتھ بیٹھے تھے، ایک ہی جائے نماز پر۔  
اس تصویر کو کہیں پوسٹ نہیں کیا گیا۔  
بس ماں کی قبر پر رکھ دی گئی۔

زوہبیب نے قبر کے پاس بیٹھ کر کہا۔

"ای آپ کا جنتی بیٹھا گیا۔ اور آپ کا گناہ کاریٹا۔ پہلی بار مسلمان بننے جا رہے ہیں۔"  
ہفتہ بعد مسجد میں جمعہ کا خطبہ تھا۔

مولوی صاحب نے غیر حاضری کی وجہ سے  
زوہبیب کو کہا "بیٹا، ایک بار کچھ کہہ دو آج کے نوجوان تمہیں سننے ہیں۔"

زوہبیب منبر پر چڑھا، نہ کوئی ریکارڈنگ، نہ لائسٹ، نہ لائیو۔  
بس وہ، مائیک، اور دل کی سچائی۔

اس نے کہنا شروع کیا۔

"السلام علیکم! میں زوہبیب عزیز ہوں۔"

شاید آپ نے مجھے آن لائی دیکھا ہو، سنا ہو، سراہا ہو۔ لیکن جو آپ نے دیکھا وہ میرا چہرہ تھا اور نا وہ میرا دل تھا۔ کیونکہ دل اب آیا ہے۔"  
اس نے قرآن مجید کھولا اور صرف ایک آیت پڑھی۔

"قَدْ أَفْلَحْتَنِي رَبّكُمْ لَهُمْ لَكَ بِهَا"

"کامیاب وہی ہوا جس نے اپنے نفس کو پاک کر لیا"

پھر خاموش ہو کر سوال کیا۔

"کیا میں مسلمان ہوں؟

اگر ہاں تو کیا میرا بھائی نبیل۔ اس اسلام میں شامل تھا؟ اگر نہیں تو میں کون سا اسلام لے کر پھر رہا تھا؟" "مسجد میں خاموشی چھاگئی۔

جب وہ گھر آیا۔ تو نبیل کو آنے کرنے میں سویا ہوا پایا۔ پھر وہ بھی اپنے کرنے کی جانب چلا گایا۔ آج اس کی ماں مرے تھوڑا ہی عرصہ ہوا تھا۔ لیکن وہ نبیل کا خیال ایک ماں کی طرح ہی رکھ رہا تھا۔ زوہبیب کی ماں ہارت ایک کی وجہ چل بسیں تھیں۔

اس رات نبیل نے نیند سے پہلے زوہبیب کے ہاتھ تھامے، اور مخصوص لمحے میں اس سے گویا ہوا "بھائی اللہ آپ کو بہت پسند کرے گا، کیونکہ اب آپ مجھے پسند کرتے ہیں۔"

"اور تو مجھے؟" زوہبیب نے کہا۔

"ہمیشہ۔ جنت میں بھی، اگر میں پہلے پہنچا

تو آپ کا نام دروازے پر لکھوادوں گا۔" نبیل نے مسکرا کر کہا۔

رات گئے زوہبیب سجدے میں گرا۔

دل تھام کر بولا۔

"اے رب! میں وہ زوہبیب نہیں جو ویدیو میں تھا۔

میں وہ ہوں جو تیرے قدموں میں پڑا ہے۔

مجھے مسلمان بنالے۔ جو دل سے مانے،

اور عمل سے دکھائے۔ بس قبول کر لے، اے اللہ

اور مجھے میرے نبیل کے ساتھ رکھ۔"

اختتام:

کیا میں مسلمان ہوں؟

یہ سوال زوہبیب سے تھا۔

اب ہم سب سے ہے۔

کیونکہ مسلمان وہ نہیں

جو کہے، دکھائے، یا فالو ہو

بلکہ وہ جو نبیل جیسا ہو۔

خاموش، سچا، اور سب سے بڑھ کر الہمکے قریب۔

(تمت بالجیر)



urdunovelsblog